

## 设计构思

本次农房建筑风貌的设计，在**充分考虑孟津地域文化特征**的前提下，用现代的设计手法对孟津典型地域设计**元素进行提取、继承、发展**，使村庄**界面整齐统一**，体现**地域文化内涵**，提升**对外形象**。



## 特色为核 ——

塑造“最孟津的村庄风貌”

## 文化为魂 ——

展现“古帝京的地域传承”

## 多元控制 ——

构建“多元化的设计方案”